



© Nolwen Vouiller

EXPOSITION

Karnali – Vies et morts autour de la rivière

7 MARS > 4 AVRIL

VERNISSAGE LE SAMEDI 7 MARS À 16:00

**SALLE DES PIEDS LÉGERS
ENTRÉE LIBRE**

L'exposition *Karnali – Vies et morts autour de la rivière* est une invitation immersive au cœur d'une enquête anthropologique menée par Nolwen Vouiller (ULiège & EHESS) dans la région du Parc national de Bardia au Népal. Elle explore les relations complexes entre les populations locales et la faune sauvage en proposant une médiation sensorielle inédite. À travers une scénographie novatrice intégrant son, image, vidéo et objets collectés sur le terrain, cette exposition engage le visiteur dans une réflexion sur la coexistence entre humains et non-humains. Plutôt qu'une approche strictement informative, elle privilégie une narration incarnée et multisensorielle, rendant tangible l'expérience du terrain ethnographique.

Une invitation à voir, entendre et ressentir la recherche autrement.

Commissariat Nolwen Vouiller, Thomas Beyer,
Camille Beguin, Nicolas Navarro
Soutien Théâtre de Liège, Pôle muséal & culturel,
Service de Muséologie de l'ULiège, Réjouisciences

Dans le cadre du Printemps des Sciences 2026
(23 au 29 mars)

 LIÈGE université
Réjouisciences

 PÔLE
muséal
&
culturel | LIÈGE
université

 service de
MUSÉOLOGIE

**EXPO ACCESSIBLE DU MARDI AU VENDREDI DE 14:00 À 18:00
LES SAMEDIS DE REPRÉSENTATIONS DE 14:00 À 18:00
ET LES SOIRS AVANT CHAQUE REPRÉSENTATION**